

REPORTAGE 'Je stond 1-0 voor als de tegenstander hier het complex op liep'

'Einde oefening' voor oude tribune op De Streepjesberg

„Dit voelt een beetje als thuiskomen”, zegt gemeenteraadslid Bouke Niggendijker, als hij zaterdag de ruimte onder de tribune van FC Den Helder binnenstapt. De Beter voor Den Helder-vertegenwoordiger krijgt - samen met een aantal andere raadsleden - een rondleiding van clubvoorzitter Jack Jasper en haalt herinneringen op aan zijn tijd bij de club. Eerst als speler, later als jeugdtrainer.

Brian Wijker

Den Helder ■ Het zou voor Niggendijker zomaar de laatste keer kunnen zijn dat hij de geur van de oude kleedkamers tot zich neemt. De karakteristieke tribune is namelijk al enige tijd afgekeurd en moet worden gesloopt. Maar een traan laten, dat doet hij niet. Want ook hij ziet de scheur in het dak en de vervallen staat van het bouwwerk. „Nee, het is niet anders. Alle dingen lopen op een bepaald moment op zijn einde. Maar je stond vroeger wel al met 1-0 voor als de tegenstander hier het complex op liep en die enorme tribune zag. Het was echt iets om trots op te zijn.”

Monument

In de kantine van de Helderse voetbalclub maakt Jack Jasper bij de start van zijn ruim een uur durende toespraak de vergelijking met vuurtoren Lange Jaap. Want ook de 66 jaar oude tribune van FC Den Helder is volgens hem een monument van de stad. Maar waar er voor de vuurtoren nog hoop is op een nieuwe jas, is het voor de blikvanger van Sportpark de Streepjesberg definitief einde oefening. En dus werkt de grootste voetbalclub van Den Helder aan een plan voor een nieuwe tribune.

Daarvoor is onlangs al een tekening met een kostenraming inge-



Raadsleden nemen een kijkje bij de 66 jaar oude tribune op het complex van FC Den Helder.

FOTO REDMOUSE

„We gaan nu een wensenpakket op tafel leggen

diend bij de gemeente. „Dat is afgeschoten, bleek uiteindelijk een te hoog bedrag te zijn”, vertelt Jasper, die zegt dat de club daardoor nu weer 'terug bij af' is. „We gaan nu

een wensenpakket op tafel leggen. En we denken echt mee met de gemeente, want zij heeft ook beperkte middelen.” FC Den Helder is dan ook bereid om genoeg te nemen met minder. Onder de huidige tribune bevinden zich meerdere ruimtes, waaronder kleedkamers, een bestuurskamer, materiaalruimtes én zelfs een archiefkamer met tal van spullen uit het rijke verleden van de fusieclub en zijn voorgangers.

Stadsarchivaris Marinus Vermooten, die ook mee is met de rondleiding, ziet zichzelf er wel een maand logeren om rond te struinen. „Als ze maar wel een knap voedselpakket voor me regelen”, grapt hij. Volgens Jasper kan de club ervoor kiezen om niet opnieuw zo'n ruimte nodig te hebben en het archief bij-

voorbeeld te digitaliseren of aan de Helderse Historische Vereniging te schenken. Dat laatste klinkt Vermooten goed in de oren.

Waar de nieuwe tribune aan moet voldoen? In ieder geval hoeft-ie niet zo groot te worden als de huidige, die ruim achthonderd toeschouwers van een zitplaats kon voorzien. „En hebben we acht kleedkamers nodig? Dat denk ik niet”, zegt Jasper. „Maar de twee die we kwijt raken, willen we toch zeker weer terug. Vier? Misschien in de toekomst.”

Aanbouw

Mocht het niet mogelijk zijn om ook onder de nieuwe tribune ruimtes te realiseren, denkt de club aan een uitbreiding van het gebouw naast de kantine. Daar zijn enkele jaren gele-

den al nieuwe kleedkamers en andere ruimtes gemaakt en is nog ruimte voor een eventuele aanbouw.

„Maar dat moeten we allemaal gaan bekijken”, zegt Jasper. „Een tijdsplan aangeven is ook moeilijk, want je zit ook met de sloop van de huidige tribune.” Belangrijk is in ieder geval dat supporters van de club straks gewoon weer zittend naar de wedstrijden kunnen gaan kijken. „Zeker voor de oudere generatie, vaak echte voetballiefhebbers. Die gaan niet achter het raam in de kantine zitten en raken op deze manier de binding met de club een beetje kwijt. Een noodtribune is iets waar we over nadenken, maar ook daar zijn weer kosten aan verbonden. Zolang er maar een oplossing komt.”

Tadek (10) haalt 6000 euro op voor Oekraïense weeskinderen

Anja Roubos

Den Hoorn ■ De 10-jarige Tarek van Sijp uit Oosterend kon zaterdagmiddag tevreden zijn: de kunstveiling die hij organiseerde voor gevluchte Oekraïense weeskinderen bracht maar liefst 6085 euro op.

Texelse kunstenaars stelden op Tadek's verzoek tachtig werken be-

schikbaar, van een hoog niveau. Ook de Kunstklas van Kunstschool Artex had veel werk aangeleverd.

Tarek kwam op het idee toen hij op het Jeugdjournaal zag dat de Jostiband een actie voor Oekraïne organiseerde. Hij wilde ook iets doen en werd geholpen door zijn ouders Peter van Sijp en Milena Hilhorst. Net- tie van de Brake uit Den Hoorn voorzag hem van deskundig advies en stelde het atelier in De Vermaning

beschikbaar als kijklocatie voor de kunstwerken.

De veiling trok zaterdag een groot aantal kunstliefhebbers naar dorps- huis De Waldhoorn in Den Hoorn. De veilingmeester, burgemeester Michiel Uitdehaag, kon de stukken vlot afhameren.

Burgemeester Uitdehaag hamert de stukken vlot af in het goed gevulde dorps- huis.

FOTO PETER VAN SIJP

